



Университетская гимназия МГУ



АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
учебного предмета «Второй иностранный язык (итальянский)»
базового уровня среднего общего образования
для универсальных профилей
для продолжающей группы

Данная рабочая программа обеспечивает достижение образовательных результатов, предусмотренных ФГОС СОО по учебному предмету «Второй иностранный язык (итальянский)» на базовом уровне среднего общего образования и выполнение основной образовательной программы Университетской гимназии (школа-интернат) МГУ имени М.В. Ломоносова.

Настоящая рабочая программа разработана на основе рабочей программы учебного предмета «Второй иностранный язык (итальянский)» на базовом уровне среднего общего образования к УМК авторов Дорофеевой Н.С., Красовой Г.А.

В соответствии с учебным планом Университетской гимназии рабочая программа рассчитана на 136 часов и реализуется за 2 учебных года в течение 1-2 полугодий.

Учебный предмет «Второй иностранный язык (итальянский)» базового уровня среднего общего образования состоит из 2 учебных курсов:

- «Итальянский язык. 10 класс» - 1 год обучения – 70 часов (35 недель по 2 часа в неделю);
- «Итальянский язык. 11 класс» - 2 год обучения – 66 часов (33 недели по 2 часа в неделю).

Рабочей программой учебного предмета «Второй иностранный язык (итальянский)» базового уровня среднего общего образования предусмотрено: в течение первого года обучения по итогам каждого полугодия – зачет, по итогам года – зачет; в течение второго года обучения по итогам каждого полугодия – зачет, по итогам года – зачет.

Преподавание ведется по учебникам УМК:

1. Итальянский язык. Второй иностранный язык. 10 класс. / Дорофеева Н.С., Красова Г.А. - М.: ООО "Издательский центр "ВЕНТАНА-ГРАФ".
2. Итальянский язык. Второй иностранный язык. 11 класс. / Дорофеева Н.С., Красова Г.А. - М.: ООО "Издательский центр "ВЕНТАНА-ГРАФ".

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Второй иностранный язык (итальянский)» базового уровня среднего общего образования

Предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Второй иностранный язык (итальянский)» обучающийся научится:

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

- научиться вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Говорение. Монологическая речь

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

Аудирование

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Чтение

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

Письменная речь

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Языковая компетентность (владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки итальянского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный и альтернативный вопросы).

Орфография

- соотносить графический образ слова с его звучанием;
- правильно писать изученные слова.

Лексическая сторона речи

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в итальянском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии, словосложения) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

Грамматическая сторона речи

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами итальянского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:

- различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
- нераспространенные и распространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (*Vogliamo imparare a parlare bene italiano.*);
- безличные предложения (*È interessante. Bisogna fare.*);
- предложения с оборотами *c'è, ci sono* (*Sul pavimento c'è un tappeto. In classe ci sono degli studenti.*);
- сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *e, ma, o*;
- сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *che, perché, come, quale, se, dove*;
- сложноподчиненные предложения с придаточными: времени (союз *quando*), придаточными условия (союз *se*), определительными придаточными (относительные местоимения *che, il quale, cui*), придаточными причины (союз *perché*);
- предложения с конструкциями *né... né..., così... come..., o...*;
- конструкцию *stare per fare* (для выражения ближайшего будущего действия);
- конструкцию *stare + Gerundio* (для выражения продолженного действия);
- конструкции *mi piace — mi piacciono; ce l'ho*;
- согласование времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего;
- косвенную речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени;
- имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- имена существительные с определенным/неопределенным/нулевым и частичным артиклем;
- наречия, оканчивающиеся на *-mente* (*facilmente*) и совпадающие по форме с прилагательными (*forte, piano*);
- степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (*buono, migliore, il migliore, ottimo*);
- количественные и порядковые числительные;
- ударные и безударные личные местоимения;

- возвратные, притяжательные, указательные, вопросительные, относительные и неопределенные местоимения;
- глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Presente, Passato Prossimo, Futuro Semplice; Imperfetto, Condizionale Presente);
- глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Presente, Passato Prossimo, Imperfetto, Futuro Semplice, Condizionale Presente);
- побуждение к действию (Modo Imperativo);
- неличные формы глагола (герундий настоящего времени, причастие прошедшего времени, в том числе неправильные формы причастия прошедшего времени, инфинитив настоящего времени);
- безличные формы глагола в Presente, Imperfetto;
- модальные глаголы и их эквиваленты (sapere, potere, dovere, volere, preferire);
- управление глаголов: беспредложное, с предлогами а и di;
- определенный, неопределенный (в том числе с географическими названиями) и частичный артикли; формы определенного артикля, сочлененного с предлогами а, di, da, in, su;
- простые предлоги (а, in, di, da, su, per, con) и составные (davanti а, prima di, vicino а, lontano da);
- устойчивые словоформы в функции наречия типа а volte, in fin dei conti, alla fine, allo stesso modo, есс.

В результате изучения учебного предмета «Второй иностранный язык (итальянский)» обучающийся получит возможность научиться:

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

- брать и давать интервью.

Говорение. Монологическая речь

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Аудирование

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

- *отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;*
- *игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.*

Чтение

- *читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;*
- *догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;*
- *игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;*
- *пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.*

Письменная речь

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
- *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*
- *кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;*
- *писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.*

Языковая компетентность (владение языковыми средствами)

Фонетическая сторона речи

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.*

Лексическая сторона речи

- *употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
- *находить различия между явлениями синонимии и антонимии;*
- *распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам и др.);*
- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).*

Грамматическая сторона речи

- *распознавать в речи глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Passato Remoto, Condizionale Passato);*

- *употреблять в речи глаголы в видо-временных формах страдательного залога (Passato Remoto, Condizionale Passato);*
- *распознавать в речи неличные формы глагола (причастия настоящего времени, инфинитив прошедшего времени);*
- *использовать в речи безличные формы глагола в Passato Prossimo, Passato Remoto, Futuro Semplice;*
- *распознавать выделительные конструкции (E' stato lui che l'ha fatto.);*
- *распознавать в речи конструкцию Accusativo con l'Infinito (Lo vedo giocare nel cortile.);*
- *распознавать в речи каузативные конструкции с глаголом fare (far vedere).*