

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

10 класс

Коммуникативные умения

Формирование навыков общения в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Знакомство. Формулы приветствия и прощания. Способы обращения на «ты» и на «Вы».

Формулы самопрезентации. Рассказ о себе. Способы обращения к другому человеку. Запрос и подтверждение информации. Запрос разъяснений и пояснений.

Запрос и разъяснение личной информации: возраст, национальность, происхождение, профессия, образование.

Современный мир профессий. Профессии и места работы.

Моя семья. Члены моей семьи. Мои друзья.

Внешность и характеристика человека, литературного персонажа. Описание характера. Описание настроения человека, его состояния.

Одежда и обувь. Испанская мода. Кристобаль Баленсиага Эйсагирре.

Типы домов: дом, квартира, многоквартирный дом, загородный дом, коттедж. Комнаты в доме или квартире.

Мой дом. Моя комната. Описание своей комнаты или рабочего кабинета.

Мой район: инфраструктура, описание района.

Типы жилья в Испании. Архитектура Испании. Антонио Гауди.

Повседневная жизнь семьи.

Путешествия и отдых. Виды транспорта, транспорт в моём городе.

Мой выходной день. Виды отдыха. Путешествие по Испании: Мадрид, Барселона, Страна Басков, Севилья, Толедо, Валенсия, Галисия. Путешествие по России и зарубежным странам.

Мои повседневные дела, моё расписание. Расписание моей семьи. Наш рабочий день.

Мои вкусы и предпочтения. Вкусы и предпочтения моих друзей, моей семьи.

Гастрономическая культура Испании и России. Традиционные испанские блюда.

Виды речевой деятельности

Говорение

Формирование коммуникативных навыков диалогической речи, развитие коммуникативных умений, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-обмен мнениями; комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов):

- диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; выражать согласие/отказ; выражать благодарность; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление;
- диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать

интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

- диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её; высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение; давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее).

Названные умения диалогической речи совершенствуются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника.

Объём диалога – до пяти реплик со стороны каждого собеседника.

Формирование коммуникативных навыков и развитие коммуникативных умений монологической речи:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение; рассуждение;
- пересказ основного содержания прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;
- устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием ключевых слов, плана и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм или без использования их.

Объём монологического высказывания – 11–12 фраз.

Аудирование

Формирование коммуникативных навыков аудирования: выполнение фонетических упражнений, понимание на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление.

Время звучания текста/текстов для аудирования – до 2 минут.

Смысловое чтение

Формирование навыков и развитие умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки простые адаптированные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

В ходе чтения с полным пониманием адаптированных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются навыки и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, сообщение информационного характера, объявление, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения – 400–600 слов.

Письменная речь

Формирование навыков и развитие сформированных умений письменной речи:

- заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения – до 120 слов;
- создание небольшого письменного высказывания (рассказа, сочинения и так далее) с использованием образца, плана, картинок, таблиц, графиков, диаграмм, прочитанного/прослушанного текста. Объём письменного высказывания – до 140 слов;
- заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного/ прослушанного текста или дополнение информации в таблице;
- письменное предоставление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации. Объём – до 140 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью. Объём текста для чтения вслух – до 120 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов с соблюдением правил графического ударения.

Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, primero, segundo, finalmente, por un lado, por otro lado); точки в конце предложения, вопросительного и восклицательного знаков в начале и в конце предложения; отсутствие точки после заголовка.

Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка: постановка запятой перед обращением и после завершающей фразы, двоеточия после обращения/выделение обращения восклицательным знаком; постановка точки после выражения надежды на дальнейший контакт; отсутствие точки после подписи.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных; фразовых глаголов; словосочетаний; речевых клише; средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи 10 класса, с соблюдением существующей в испанском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1100 лексических единиц для продуктивного использования (включая 900 единиц, изученных ранее) и 1300 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1100 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

- аффиксация:
 - образование глаголов при помощи префиксов re-, de-/des-, pro-, en(m)-, a-(aclarar), trans-/tras-, pre-, co(n)-;
 - образование имён существительных при помощи префиксов ante-, ex-, vice-, super-, pre- и суффиксов -dor/-tor, -ista, -ción/-sión, -dad, -ería, -ero, -ito/-illo, -ón, -ta/-isa, -ismo, -miento, -azo, -a/-o/-e (firma/paso/coste);
 - образование имён прилагательных при помощи префиксов in-/im-/i-, des-, inter-, bi-, poli-, sub-/super- и суффиксов -oso, -al, -ísimo, -able/-ible, -ante/-iente, -és/-esa, -(i)ense, -ano/-eno, -ino, -eño(a);
 - образование наречий при помощи суффикса -mente;
- словосложение:

- образование количественных числительных от 16 до 29 (dieciséis, veintinueve) и разряда сотен (seiscientos);
- образование порядковых числительных от 11 до 29 (undécimo, vigesimonoveno);
- образование существительных путём соединения основ глагола и существительного (rascacielos);
- образование прилагательных путём соединения основ двух прилагательных (agridulce);
- конверсия:
 - образование имён существительных от прилагательных с помощью определённого/неопределённого артикля мужского/женского рода (viejo – el/un viejo, vecino(-a) – la/una vecina) и с помощью нейтрального артикля lo (lo alto);
 - образование имён существительных путём соединения определённого артикля и неопределённой формы глагола: el + infinitivo (poder – el poder).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (Ayer vino a casa muy tarde).

Предложения с безличным оборотом для описания погоды (Hoy hace buen tiempo).

Предложения с безличной формой hay.

Предложения с инверсионным порядком слов (прямое и косвенное дополнения) (Esta fruta la acabo de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes).

Предложения, содержащие глаголы-связки ser/estar (Rosa es enfermera./Hoy está muy guapa).

Предложения с конструкцией acusativo con infinitivo (La veo salir de casa. Escucho atentamente a la maestra explicar la regla).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами y/e, pero/sino, o/u.

Сложноподчинённые предложения с союзами que, porque, si, cuando, como, quien, cuyo, el/la que, mientras, antes de que, para que, aunque, sin que.

Сложноподчинённые предложения: дополнительные, подлежащные, времени и цели, определительные, уступительные, образа действия.

Предложения с перифрастическими конструкциями:

- с инфинитивом: ir a + inf., tener que + inf., hay que + inf., deber + inf., deber de + inf., acabar de + inf., terminar de + inf., empezar a + inf., volver a + inf.;
- с причастием: estar + participio;
- с герундием: estar + gerundio, seguir + gerundio.

Конструкции с инфинитивом: al + inf., después de + inf., antes de + inf. (Al abrir la puerta, salió rápido. Antes de hacer la tarea de casa, suelo salir un poco).

Правильные и неправильные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения Presente, Futuro Simple, Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido.

Правильные и неправильные глаголы в наиболее употребительных временных формах страдательного залога Presente de Indicativo и Pretérito Indefinido.

Определённый/неопределённый артикль, отсутствие артикля и слитные его формы (al, del).

Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (el lunes – los lunes).

Имена существительные, имеющие форму только множественного числа (gafas, vacaciones, afueras).

Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени сравнения, образованные по правилу, и исключения.

Наречия времени (hoy, ayer, esta mañana, ya, anoche, ahora, nunca, siempre, a veces, a menudo, todavía, aún); образа действия (bien/mal, muy, así); места (aquí, allí, ahí); со значением количества (mucho/poco); вопросительные (dónde, adónde, cuándo, cómo); со значением неуверенности (probablemente, a lo mejor).

Личные местоимения (ударные и в функции прямого и косвенного дополнения); притяжательные местоимения (ударные и безударные); указательные местоимения (в функции прилагательного и самостоятельные); возвратные местоимения; неопределённые местоимения (в функции прилагательного и самостоятельные); вопросительные местоимения (¿qué?, ¿quién?, ¿cuánto?, ¿por qué?, ¿a qué?, ¿para qué?, ¿cuál?).

Количественные и порядковые числительные.

Предлоги места, времени, направления; предлог por, употребляемый в страдательном залоге.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в испаноязычной среде в рамках тематического содержания 10 класса.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: система образования, страницы истории, национальные и популярные праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения и так далее.

Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на испанском языке.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности; выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, спортсмены, актёры и так далее).

Компенсаторные умения

Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос; при говорении и письме – описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

11 класс

Коммуникативные умения

Развитие умений общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми (повторение). Что ты сегодня сделал? Как прошёл день у членов твоей семьи? Что ты сегодня видел? Куда вы ездили на этой неделе?

Внешность и характеристика человека, литературного персонажа (повторение). Испанские писатели. Литература Испании и Латинской Америки.

Интервью у известных писателей Испании и Латинской Америки.

Праздники Испании. Праздничные дни. Культура и традиции Испании.

Школьное образование, школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками.

Изучение иностранных языков: стратегии и тактики. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире.

Молодёжь в современном обществе. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы.

Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание.

Роль спорта в современной жизни.

Туризм. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.

Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства информации и коммуникации (пресса, Интернет, социальные сети и так далее). Интернет-безопасность.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка: столицы, крупные города, регионы; система образования; достопримечательности, культурные особенности.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру.

Виды речевой деятельности

Говорение

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-

расспрос, диалог-обмен мнениями; комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов):

- диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; вежливо выражать согласие/отказ; выражать благодарность; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление;
- диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; давать совет и принимать/не принимать совет; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;
- диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; брать/давать интервью;
- диалог-обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и так далее).

Названные умения диалогической речи совершенствуются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 11 класса с использованием речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника.

Объём диалога – до девяти реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение; рассуждение. Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм и без использования их;
- пересказ основного содержания прочитанного/прослушанного текста без опоры на ключевые слова, план с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;
- устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы.

Объём монологического высказывания – 14–15 фраз.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений аудирования: понимание на слух Развитие коммуникативных умений аудирования: понимание на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте,

отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление.

Языковая сложность текстов для аудирования должна приближаться к пороговому уровню (B1 – пороговый уровень по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования – до 2,5 минут.

Смысловое чтение

Развитие умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); понимать структурно-смысловые связи в тексте; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

В ходе чтения с полным пониманием аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков и так далее) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Языковая сложность текстов для чтения должна приближаться к пороговому уровню (B1 – пороговый уровень по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения – 600–800 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

- заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения – до 140 слов;
- создание небольшого письменного высказывания (рассказа, сочинения, статьи и так далее) с использованием образца, плана, иллюстраций, таблиц, диаграмм, прочитанного/прослушанного текста. Объём письменного высказывания – до 180 слов;
- заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного/прослушанного текста или дополнение информации в таблице;
- письменное предоставление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации. Объём – до 180 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью. Объём текста для чтения вслух – до 150 слов.

Орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов с соблюдением правил графического ударения.

Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, primero, segundo, finalmente, por un lado, por otro lado); точки в конце предложения, вопросительного и восклицательного знаков в начале и в конце предложения; отсутствие точки после заголовка.

Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка: постановка запятой перед обращением и после завершающей фразы, двоеточия после обращения/выделение обращения восклицательными знаками; постановка точки после выражения надежды на дальнейший контакт; отсутствие точки после подписи.

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных; фразовых глаголов; словосочетаний; речевых клише; средств

логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в испанском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1400 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1100 единиц, изученных ранее) и 1500 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1400 единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

- аффиксация:
 - образование глаголов при помощи префиксов re-, de-/des-, pro-, en(m)-, a-, trans-/tras-, pre-, co(n)-, contra- и суффиксов -ar/-ecer/-ear/ -izar;
 - образование имён существительных при помощи префиксов ante-, ex-, vice-, super-, pre-, entre- (entremesas), multi- (multicolor), sub- (subsuelo) и суффиксов -dor/-tor, -ista, -ción/-sión, -dad, -ería, -ero, -ito/-illo, -ón, -ta/-isa, -ismo, -miento, -azo, -a/-o/-e;
 - образование имён прилагательных при помощи префиксов in-/im-/i-, des-, inter-, bi-, poli-, sub-/super- и суффиксов -oso, -al, -ísimo, -able/ -ible, -ante/-iente, -és/-esa, -(i)ense, -ano/-eno, -ino, -eño(a);
 - образование наречий при помощи суффикса -mente;
- словосложение:
 - образование количественных числительных от 16 до 29 (dieciséis, veintinueve) и разряда сотен (seiscientos);
 - образование порядковых числительных от 11 до 29 (undécimo, vigesimonoveno);
 - образование существительных путём соединения основ глагола и существительного (rascacielos);
 - образование прилагательных путём соединения основ двух прилагательных (agridulce);
 - образование прилагательных путём соединения основ существительного и прилагательного (pelirrojo);
- конверсия:
 - образование имён существительных от прилагательных с помощью определённого/неопределённого артикля мужского/женского рода (viejo – el/un viejo, vecino(-a) – la/una vecina) и с помощью нейтрального артикля lo (lo alto);
 - образование имён существительных путём соединения определённого артикля и неопределённой формы глагола: el + infinitivo (poder – el poder).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.

Грамматическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций испанского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (*Ayer vino a casa muy tarde*).

Предложения с безличным оборотом для описания погоды (*Hoy hace buen tiempo*).

Предложения с безличной формой *hay*.

Предложения с инверсионным порядком слов (прямое и косвенное дополнение) (*Esta fruta la acabo de comprar en el mercado. A los niños les gustan estos juguetes*).

Предложения, содержащие глаголы-связки *ser/estar* (*Rosa es enfermera. /Hoy está muy guapa*).

Предложения с конструкцией *acusativo con infinitivo* (*La veo salir de casa. Escucho atentamente a la maestra explicar la regla*).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *y/e, pero/sino, o/u*.

Сложноподчинённые предложения с союзами *que, porque, si, cuando, como, quien, cuyo, el/la que, mientras, antes de que, para que, aunque, sin que, como si*.

Сложноподчинённые предложения: дополнительные, подлежащные, времени и цели, определительные, уступительные, образа действия.

Условные предложения реального типа (I) в плане настоящего и прошедшего (*Si estudias, aprobarás el examen. El maestro me dijo si yo estudiaba, aprobaría el examen*).

Условные предложения нереального типа, в которых используются в процессе устного (*Yo que tú*) и письменного (*Yo en tu lugar*) общения речевые конструкции с условным значением.

Условные предложения нереального типа (II, III) в плане настоящего и прошедшего.

Побудительные предложения в утвердительной (*¡Habla más alto!*) и отрицательной (*¡No grites!*) форме.

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в плане настоящего и прошедшего времени; согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошедшего времени.

Придаточные предложения (дополнительные, подлежащные, временные, целевые, уступительные, определительные, образа действия) с глаголами во временных формах сослагательного наклонения (*Subjuntivo*).

Предложения с перифрастическими конструкциями:

- с инфинитивом: *ir a + inf., tener que + inf., hay que + inf., deber + inf., acabar de + inf., terminar de + inf., deber de + inf., empezar a + inf., volver a + inf.*;
- с причастием: *estar + participio*;
- с герундием: *estar + gerundio, seguir/continuar + gerundio*.

Инфинитив: простая (*el infinitivo simple*) и сложная (*el infinitivo compuesto*) формы инфинитива; конструкции с инфинитивом: *al + inf., después de + inf., antes de + inf.* (*Al abrir la puerta, salió rápido. Al haber terminado el trabajo, pudo descansar*).

Правильные и неправильные глаголы во временных формах действительного залога изъявительного наклонения (*Presente, Futuro Simple, Pretérito Perfecto, Pretérito Indefinido, Pretérito Imperfecto, Pretérito Pluscuamperfecto*).

Правильные и неправильные глаголы в наиболее употребительных временных формах страдательного залога.

Глаголы в простом будущем времени Futuro Simple для выражения модального значения сомнения, возможности, предположения (Hoy Pablo no ha venido a las clases, estará enfermo).

Глаголы в простом условном наклонении Condicional Simple в плане настоящего для выражения нереального желаемого действия, вежливой просьбы и совета (Me iría ahora mismo, pero mi coche está roto. ¿Podría decirme dónde está la Plaza Mayor? Deberías abrigarte, hace frío).

Правильные и неправильные глаголы во временах сослагательного наклонения: Presente de Subjuntivo, Pretérito Imperfecto de Subjuntivo, Pretérito Perfecto Compuesto de Subjuntivo, Pretérito Pluscuamperfecto de Subjuntivo.

Возвратные, правильные и неправильные глаголы в положительной и отрицательной форме повелительного наклонения в формах tú, vosotros, Usted, Ustedes.

Глаголы в сослагательном наклонении (Subjuntivo) после модальных наречий tal vez, quizás, acaso, puede que, междометия ojalá, союза que.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастие).

Определённый/неопределённый артикль, отсутствие артикля и слитные его формы (al, del).

Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения (el lunes – los lunes).

Имена существительные, имеющие форму только множественного числа (gafas, vacaciones, afueras).

Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени сравнения, образованные по правилу, и исключения.

Имена прилагательные; постановка прилагательного до или после существительного.

Наречия времени (hoy, ayer, esta mañana, ya, anoche, ahora, nunca, todavía, aún), наречия образа действия (bien/mal, muy, así), наречия со значением количества (mucho/poco), наречия места (aquí, allí, ahí), вопросительные наречия (dónde, adónde, cuándo, cómo), наречия со значением неуверенности (probablemente, a lo mejor).

Личные местоимения (ударные и в функции прямого и косвенного дополнения), притяжательные местоимения (ударные и безударные), указательные местоимения (в функции прилагательного и самостоятельные), возвратные местоимения, неопределённые местоимения (в функции прилагательного и самостоятельные), вопросительные местоимения (¿qué?, ¿quién?, ¿cuánto?, ¿por qué?, ¿a qué?, ¿para qué?, ¿cuál?).

Количественные и порядковые числительные.

Предлоги места, времени, направления; предлог por, употребляемый в страдательном залоге.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в испаноязычной среде в рамках тематического содержания 11 класса.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, страницы истории,

национальные и популярные праздники, проведение досуга, этикетные особенности общения и так далее

Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на испанском языке.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности; выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены, актёры и так далее).

Компенсаторные умения

Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос; при говорении и письме – описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.